

CATOU

Catou est une artiste née en France. Pendant plusieurs années elle a vécu en Amérique Latine (Argentine, Brésil, Uruguay, Paraguay, Bolivie, Chili). Son travail est empreint des couleurs et des thèmes sud-américains.

Maintenant, établie dans le Loir et Cher, elle continue son travail d'artiste. Ses œuvres, huiles sur toile et sur bois ont été présentées dans de nombreuses expositions individuelles et collectives en France et à l'étranger.

Études :

-Histoire de l'Art à l'Université Nationale de Buenos Aires.

-Anglais à Eastbourne, Sussex, Royaume-Uni

-Portugais, Histoire et Culture Brésilienne au « Centro de Estudos Brasileiros » à Buenos Aires.

-Théorie des couleurs avec le peintre Augusto Rodrigues, à Rio de Janeiro.

-Techniques de la peinture à l'huile avec Santiago Cogorno à Buenos Aires.

-L'art de la céramique avec Ingeborg Ringer à Buenos Aires.

Expositions individuelles

1976-1978 Galería Siglo XX, Buenos Aires. Villes, traditions, fêtes, syncrétisme religieux du Brésil.

1980-1981 Galería Scheinsohn, Buenos Aires.

1982 Sociedad Italiana, Buenos Aires. Carnaval brésilien.

1983 Galerie La Mandragore, Paris. "Mon Brésil"

1984 Trench Gallery, Buenos Aires. Différents aspects de la ville.

1987 Alliance Française de Montevideo, Uruguay. Huiles s/toile sur Colonia del Sacramento.

1988 Galería Aramayo, Montevideo, Uruguay.

*1989 Centre Culturel Reina Matilde, San Miguel, Buenos Aires-
Miniatures sur la "Quinta Once Varas "*

*1989-1995 Galerie du Chevalier de la Barre, Montmartre, Paris.
Miniatures sur Paris. Huiles s/bois.*

1998 Galerie Bakelite, Paris.

2000 Galerie Etienne de Causans, Paris. Portraits de chevaux, nature morte, hublots. Huiles s/toile et s/bois.

2000-2015 Galería Quintana, Buenos Aires, Argentine. Exposition permanente.

2007 Galerie Bakelite, Paris.

*2019 Galerie Adrian Darmon, Paris.
Mairie de Chouzy s/Cisse, miniatures, huiles s/bois*

2020 Fundação Ninon Berengut, Sao Paulo, Brésil.

2021 Galería Santiago Podesta, Buenos Aires, Argentine.

2022 Fundación Frateon, Buenos Aires.

Expositions collectives

- 1978 *Galería Portinari, Buenos Aires*
1981 *Galería Portinari, Buenos Aires sur le thème "Le Brésil vu par des peintres argentins."*
1982 *Galería Hoy en el Arte, Buenos Aires*
Galería Jean-Jacques, Rio de Janeiro, Brésil
1983 *Nova Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brésil*
Sheraton Hotel, Buenos Aires.
1984 *Galerías Hache & de La Capilla, Buenos Aires*
1985 *Centre d'Architecture, Azul, Buenos Aires (Ministère de la Culture)*
Galería Amicitia, Buenos Aires, "Vie à la campagne"
Galería Suipacha, Buenos Aires, formats > 24 x 30.
1986 *Galería Amicitia, Buenos Aires sur le thème urbain*
Miami Center Gallery, Miami, USA
1987 *L'Artothèque, Château de Blois, France*
1988 *Galería Aramayo, Punta del Este, Uruguay*
1992 *Galerie Arte Viva, Levallois-Perret, France*
1994 *Galería Aramayo, Punta del Este, Uruguay*
1995 *Galerie Bernanos, Paris*
1998 *Centro Cultural Bragado, province de Buenos Aires*

Salons

- 1982 *Salon des Artistes Français, Grand Palais, Paris*
1983 *Salon des Indépendants, Grand Palais, Paris*
Salon des Beaux-Arts de Buenos Aires
1984 *Salon des Indépendants, Grand Palais, Paris*
Concours de Peinture, Bourse de Commerce de la ville de Buenos Aires
1985 *Centre Culturel, San Telmo, Buenos Aires*
Salon National de Peinture, Buenos Aires
1986 *ALAP (Association Latino-américaine des Beaux-Arts), Buenos Aires.*
1989 *Salon de la Mer, Binic, Bretagne, France.*
1992 *Salon de la Mer, Binic, Bretagne, France.*

Collections Permanentes :

- Musée de Vicq, France.*
Musée Latino-américain de Maldonado, Uruguay.